



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

## Výukový materiál zpracován v rámci projektu EU peníze školám

Registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.2852

Šablona:	III/2	č. materiálu:	VY_32_INOVACE_365
----------	-------	---------------	-------------------

Jméno autora:	Klára Křížová
Třída/ročník:	VIII.
Datum vytvoření:	13. 5. 2013



## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Vzdělávací oblast:	Jazyk a jazyková komunikace
Tematická oblast:	Drama, divadlo
Předmět:	Český jazyk a literatura
Výstižný popis způsobu využití, případně metodické pokyny:	charakterizuje drama, odlišuje monolog a dialog, komedii a tragédii, uvádí důležité pojmy k Národnímu divadlu, dokáže spojit jména s divadly, zná českou státní hymnu, řadí za sebou divadelní představení, jmenuje divadelní profese
Klíčová slova:	divadlo, drama, libreto, opera, Národní divadlo, Osvobozené divadlo, Divadlo Jára Cimrmana, Semafor, komedie, tragédie, divadelní profese, monolog a dialog, česká hymna
Druh učebního materiálu:	pracovní list

## DRAMA, DIVADLO

1) Co je drama, charakterizuj ho? Jaká slova tě napadnou, když se řekne divadlo (aspoň 3)?

2) Seřaď za sebou představení (napiš nad ně číslice 1 – 4).

derniéra – premiéra – generálka – repríza

3) Jmenuj aspoň 4 divadelní profese.

4) Jaký je rozdíl mezi komedií a tragédií?

5) Jak nazýváme text, předlohu k opeře?

6) Jaké znáš jiné formy divadla, než je činohra?

7) a) Kdy bylo poprvé otevřeno Národní divadlo?

b) Jakým představením bylo otevřeno?

c) Jaký nápis je na oponě a kdo je jejím autorem?

8) Z jaké hry pochází česká státní hymna? Kdo je autorem této hry, tedy kdo je autorem slov k hymně?

9) Jak se nazývá promluva jednoho herce a jak rozhovor dvou herců?

10) S jakým divadlem jsou spojena jména Jan Werich, Jiří Voskovec a Jaroslav Ježek?

11) Jaká jména tě napadnou, když se řekne Semafor? Víš, co název znamená?

12) Jak se nazývá pražské divadlo pojmenované podle neexistující postavy českých dějin? Vymysleli ji Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak.

## ŘEŠENÍ

1) Drama je text určený k předvádění na jevišti. Najdeme v něm dialogy a monology.

...

asociace – jeviště, hlediště, kulisa, premiéra, režisér, herec, dirigent, scéna, ...

2) generálka – premiéra – repríza – derniéra

3) režisér, scénárista, inspicient, choreograf, kulisák, osvětlovač, herec, tanečník, baletka, dramaturg, rekvizitář, scénograf, ...

4) Komédie má veselý děj a šťastný konec, tragédie končí špatně, smutně, její děj je spíš pochmurný.

5) libreto

6) opera, opereta, muzikál, loutkové divadlo, pantomima, balet, černé divadlo

7) a) 1881

b) operou Libuše od B. Smetany

c) Národ sobě, Vojtěch Hynais

8) ze hry Fidlovačka aneb Žádný hněv a žádná rvačka, autorem je J. K. Tyl

9) monolog a dialog

10) s Osvobozeným divadlem

11) Semafor je zkratkové slovo vytvořené ze slov *Sedm malých forem*, jsou s ním spjati J. Suchý, J. Šlitr, M. Šimek, J. Grossmann, později L. Sobota, P. Nárožný, J. Krampol, ...

12) Žižkovské divadlo Jára Cimrmana

Zdroj vlastní.

Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak, je Klára Křížová.