

Domácí příprava úkolů z českého jazyka na období od 27. – 30. 4. 2020

8. A, B, C

Zdravím všechny osmáky,

stále se mi i po několika týdnech této práce s vámi stává, že mi posíláte jako DÚ něco úplně jiného, než požaduji. Pravda, není Vás mnoho, ale stále se to děje. Prosím, znovu apeluji na vaši čtenářskou gramotnost, pečlivě čtete úkoly a pošlete mi jen ten jediný, který zadám. Tento týden jsme se učili psát správně email. Byli jste seznámeni, jaké náležitosti má email mít, na co nezapomínat, co do emailu nepatří, na co si dát pozor (u většiny to byly čárky) apod. V neděli 26. 4. v 18. 00 h mi chybělo 8 emailů z 8. A, 9 emailů z 8. B a 7 emailů z 8. C. Je jasné, že všichni tito žáci měli ještě do nedělní půlnoci dost času úkol splnit.

Opravdu se mi už nechce na tomto místě vypisovat jména těch, kteří svůj úkol nesplnili. Všichni, kteří jste tak učinili, máte ode mne okamžitou zpětnou vazbu a opravený email. Stále také platí, že si všechny splněné i nesplněné úkoly píšu a vše bude zahrnuto do závěrečného známkování. Napsat 1 email nebo vypracovat 1 DÚ pro žáka 8. ročníku je otázka max. 15 minut, ne více. A teď k úkolům nového týdne.

MLUVNICE

Začali jsme celkem těžké učivo, psaní čárek v souvětí. Minulý týden jste si měli opsat nebo okopírovat zelenou tabulku ze str. 94. Bod 1 v tabulce je na pochopení celkem snadný, s bodem 2 je to trochu horší, musíme si dávat pozor na to, která věta je VH a VV a podle toho dávat čárky, především před **- a -**, jak je to uvedeno v příkladu. Bod číslo 3 by vám také neměl dělat problémy. Učivo je to opravdu náročnější, proto vám zadám na toto učivo pouze 1 cvičení, protože je časově náročnější.

Učebnice str. 94 - 95 cv. 1 – ve cvičení se nachází celkem 11 vět. Každou z vět začnete psát na nový řádek, aby vše bylo přehledné. V některých větách jsou čárky správně, v některých špatně (bud chybějí, nebo nadbývají). Vy celé cvičení postupně opíšete se správnými čárkami. Vedle cvičení vidíte růžovou tabulku. Tu opisovat nemusíte, ale někde na zvláštní papír si zapisujte jednotlivá písmena. Pozor – sama jsem to cvičení udělala napoprvé špatně, než jsem pochopila, jak ta tajenka má vyjít. 1. Je to **přesmyčka**, takže jednotlivá písmena nebudou dávat smysluplné slovo hned na první pohled. 2. A teď přichází to, co jsem sama pokazila. **Pokud je věta správně napsaná, přeškrtnete písmeno ve sloupci ano, ale do přesmyčky patří písmeno ze sloupce ne! Pokud je věta napsaná s chybou, přeškrtnete písmeno ve sloupci ne, ale do tajenky patří písmeno ze sloupce ano!** Víím, vypadá to na první pohled složitě, ale pokud se do toho ponoříte, zjistíte, že je to logické.

Poté budete mít před sebou 11 písmen, která nijak nedávají smysl. Musíte se držet informací v učebnici u cvičení 1 c). Budete muset hledat na internetu a ti nejšikovnější z vás objeví tajenku. Kdo z vás ji zvládne, patří mezi **borce**, protože musel nejen správně napsat čárky, ale ještě hledat informace na internetu. **Chci, abyste věděli, že vyluštění tajenky**

není povinné, důležité jsou věty se správně napsanými čárkami. Toto cvičení mi jako úkol neposílejte!

LITERATURA – pokračujeme romantismem – je to poslední zápis z tohoto období

Josef Kajetán Tyl (1808 – 1856)

- český spisovatel, novinář a dramatik

- hrál u kočovné herecké společnosti, pracoval jako účetní, novinář – (časopis Květy, Sedlácké noviny), působil jako dramaturg a režisér v divadle

- Z díla:

Divadelní hry – Strakonický dudák, Lesní panna, Tvrdohlavá žena, Jan Hus, Fidlovačka - (zde poprvé zazněla česká národní hymna Kde domov můj)

Karel Hynek Mácha (1810- 1836)

- Jeden z nejvýznamnějších českých básníků, prozaik, cestovatel a představitel českého romantismu

- v próze se věnoval především historickým tématům

Z díla:

Próza – Pouť krkonošská, Marinka, Cikáni

Nejdůležitější Máchovo dílo je **Máj** – jediné dílo, které vyšlo za jeho života

- skládá se ze 4 zpěvů a 2 intermezz

- Příběh vypráví o vůdci loupežníků Vilémovi, který zabil svého soka v lásce, aniž věděl, že je to jeho vlastní otec, který jej v dětství vyhnal z domu. Sám svou vinu odmítá a vidí se jako oběť nemilujícího a sobeckého otce. Ve vězení přemýšlí o svém osudu, loučí se se životem a vzpomíná na svou milou Jarmilu.

SLOH

Minulý týden jste si opsali tabulku v učebnici na str. 125, která se týkala charakteristiky literární postavy. V tabulce najdete i osnovu, které se budete držet. **Vášim úkolem bude, do 8. 5. 2020 mi poslat charakteristiku literární postavy z vámi přečtené knihy.** Prosím, vybírejte si literární postavu, která je lidského typu (může být i nadpřirozená, z fantasy literatury apod., nevybírejte si zvířata). Podívejte se na ukázkou o Severusi Snapeovi v učebnici na str. 125 a v podobném duchu text zpracujte. Do úvodu můžete přidat i popis

dané osoby tak, jak to vidíte v ukázce. Zaměřte se na podstatné charakteristické rysy dané postavy a v jakých situacích se jeho vlastnost projevila. **Nepište mi věty typu – Je hodný, má rád děti, pomáhá ostatním, je oblíbený apod. Pište věty typu - Myslím si o něm, že je to hodný člověk, protože vždy svým blízkým pomůže, i když jej o pomoc nikdo nežádá apod.** Hlavně po mně nechtějte vědět, jak to má být dlouhé☺, každý píše tak, jak umí.

Z toho všeho tedy vyplývá, že někteří mi svůj úkol pošlou už během tohoto týdne od 27. 4. – 3. 5. a jiní jen zvládnou poslat až v týdnu od 4. 5. – 8. 5. 2020, je to na vašem rozhodnutí. **Žádný jiný úkol mi tento týden neposílejte.**

Hodně zdaru! Zdraví p. uč. Lenka A.