VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 27–30

To, co zpočátku vypadalo jako zábava pro podivíny, se během pár měsíců stalo fenoménem. Čím dál víc lidí dnes hraje únikové hry – nechají se zavřít do tematicky laděných místností a pomocí šifer pak hledají cestu ven.

Her, při nichž prý zapomenete třeba na to, že zítra píšete test z němčiny, je nepřeberně. **Mezi mladšími hráči jsou zejména díky své atmosféře vyhledávány hry s historickým laděním. Někdo si třeba může zahrát na detektiva pátrajícího po tajemství pražského Golema.** Jiný zase zjistí, že kámen mudrců je dodnes ukrytý v tajemné komnatě a už přes ***** let čeká na objevení.

Témata těchto her jsou nadmíru rozmanitá. Člověk si navíc odnese výjimečné zážitky. To aspoň tvrdí téměř každý, kdo únikovou hru už někdy vyzkoušel.

(*www.kudyznudy.cz, upraveno*)

max. 2 body

27 Vypište z obou vět tučně vyznačených ve výchozím textu základní skladební dvojice.

Zápis jakéhokoli slova, které nevyhovuje zadání úlohy, je považován za chybu.

1 bod

28 Které z následujících tvrzení jednoznačně vyplývá z výchozího textu?

A) Skoro všichni lidé se v současné době baví o únikových hrách.
B) Skoro všichni hráči únikových her hovoří o výjimečných zážitcích.
C) Únikové hry již v současné době vyčerpaly skoro všechna témata.
D) Únikové hry odhalily skoro všechna dosud nevyřešená tajemství z historie.

1 bod

29 Které z následujících tvrzení o slovech podtržených ve výchozím textu je pravdivé?

A) Slova *pomocí* i *během* jsou v textu předložky.
B) Slova *pomocí* i *během* jsou v textu podstatná jména.
C) Slovo *pomocí* je v textu podstatné jméno a slovo *během* je v textu předložka.
D) Slovo *pomocí* je v textu předložka a slovo *během* je v textu podstatné jméno.

1 bod

30 Ve které z následujících možností je správně zapsána číslovka, která patří na vynechané místo (*****) ve výchozím textu?

A) čtyřset
B) čtyř set
C) čtyřista
D) čtyři sta

ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.

06061387534138118548
C9PBD17COTPJK