

Práce dějepis od 8.6. do 12. 6.

Děti,

posílám práci na tento týden. Nelekněte se, že je zápis delší. Je to shrnutí za celou kulturu 20.století. Do budoucích studijních let tyto kapitoly ještě využít budete, takže bych byla ráda, kdybyste si zápis pečlivě uschovali ☺ Samozřejmě přikládám videa, která vám pomohou vstřebat dnešní učivo ☺ Doporučuji se na stavby, umělce podívat na internetu, abyste věděli, jak jejich tvorba vypadala a jak oni sami vypadali.

Mějte se krásně. Přeji pevné nervy a hlavně hodně štěstí u přijímacích zkoušek !!

Lucie Jelínková

Videa k učivu:

1. polovina 20. století

https://www.youtube.com/watch?v=r2S1I_ien6A – Typická hudba pro 20. léta

<https://www.youtube.com/watch?v=Eco4z98nIQY> – Swing v moderním podání

<https://www.youtube.com/watch?v=IgcuBOVMGsg> – Velký Gatsby – všimněte si hlavně oblečení

<https://www.youtube.com/watch?v=M4z90wIwYs8> – Jak se měnila móda u žen během 20. století

<https://www.youtube.com/watch?v=DaSkMwVIFUU> – Jak se měnila móda u mužů během 20. století

2. polovina 20. století

Písňe, které jste mohly v těchto letech slyšet

https://www.youtube.com/watch?v=Zi_XLOBDo_Y – Michael Jackson

<https://www.youtube.com/watch?v=Yjyj8qnqkYI> – The Beatles

<https://www.youtube.com/watch?v=OZ8GZ3PFVGM> – The Rolling Stones

<https://www.youtube.com/watch?v=HZJTgYzf9FE> – Elvis Presley

KULTURA A VĚDA VE 20. STOLETÍ

1. polovina 20. století

VÝTVARNÉ UMĚNÍ

Kubismus:

- Typickým rysem jsou **GEOMETRICKÉ TVARY**
- Kubisté se snažili o objektivní zobrazení skutečnosti → z několika úhlů.

Surrealismus

- Chtěl zachytit, co se v člověku odehrává v jeho podvědomí, co je nekontrolovatelné rozumem, předsudky → literatura a film.

Architektura:

- Plně se využívaly nové stavební materiály- sklo, beton, kov, železobeton → mrakodrapy.
- V architektuře se uplatňují dva základní směry:
 1. **Funkcionalismus:** každá postavená budova má svou funkci.
 2. **Konstruktivismus:** předpokládá, že stavba může být užitečná a může vypadat dobře.

Unikátem je **KUBISTICKÁ ARCHITEKTURA**, vznikala pouze v ČSR → plastická geometrická výzdoba.

LITERATURA A DIVADLO

Literatura

- Ovlivněna první světovou válkou.

Divadlo

- Malé scény: častá improvizace → **OSVOBOZENÉ DIVADLO- VOSKOVEC, WERICH.**

Film

- Ještě ve 20. letech byl film němý, od 30. let převládl zvukový.
- Velmi oblíbeným se stal **KRESLENÝ FILM.**

- Film se stal nástrojem propagandy.

Hudba:

- Lidé si začali více pořizovat rádia a gramofony.

Věda a technický pokrok

- Většina měst byla elektrifikována→ domácnosti měly elektrinu→ledničky, pračky, telefony.
- Městem jezdily tramvaje, svítlo pouliční osvětlení.

Kultura v poválečném světě

Výtvarné umění

- Lidé odmítali přemýšlet nad smyslem díla, vyhrála forma nad obsahem.

Architektura

- Stavby mají být pohodlné, ale musí být i ekologické.

Literatura a divadlo

- Velkým inspiračním zdrojem byla druhá světová válka.
- Autoři přemýšleli nad smyslem života.
- 50.-60. léta- mladá generace byla nespokojena se životem svých rodičů- vedli pohodlný, klidný život.

Film a televize

- Film je barevný, točí se velkofilmy.
- Televize se stala součástí běžného života.

Hudba

- 50. léta- rock'n'roll
- 70. léta- disco
- Muzikály